



T.C
MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU
EL SANATLARI BÖLÜM KURUL TOPLANTI TUTANAK FORMU

Toplantı Tarihi: 23.06. 2025
Toplantı Saati: 10:00
Toplantı Yeri: Tezhip Atölyesi

Toplantı No:6 (2026 Bahar Yarıyılı)

TOPLANTI GÜNDEM MADDELERİ

1. 2025-2026 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Dönemi, El Sanatları bölümü MTC sisteminin kullanımına ilişkin görüşme. MCT sistemindeki kullanım durumunun ve elde edilen verilerin analiz edilmesi. MCT'deki öğrenme/çıktılarının ve başarı yüzdelerinin değerlendirilerek gerekli iyileştirme kararlarının alınması ve süreç tamamlandıktan sonra KYS ye işlenmesi görüşüldü.

Öğr. Gör. Mikail SEVİNDİK

Bölüm Başkanı

Öğr. Gör. Abdulkadir ÖZNÜLÜER

Bölüm AKTS(ECTS) Koordinatörü

Öğr. Gör. Emre KOÇ

ABD/Prog. Bşk.

TUTANAK

1. 2025-2026 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Dönemi, El Sanatları bölümü MTC sisteminin kullanımına ilişkin görüşme. MCT sistemindeki kullanım durumunun ve elde edilen verilerin analiz edilmesi. MCT'deki öğrenme/çıktılarının ve başarı yüzdelerinin değerlendirilerek gerekli iyileştirme kararlarının alınması ve süreç tamamlandıktan sonra KYS ye işlenmesi görüşüldü.

MTC sisteminin kullanımına ilişkin görüşmede; hazırlanan videonun MTC sisteminin kullanımında çok faydası olduğu görüldü. Bölüm hocaları olarak tek ders yüklemesi yapıldı.

MCT sistemindeki kullanım durumunun ve elde edilen verilerin analiz edilmesi; MDS 106 Geleneksel Türk El Sanatları II, MDS 126 Seramik Temel Sanat Eğitimi II ve MDS 240 Gravür II dersi MTC sistemine yüklendi. Raporlar oluşturuldu. Aşağıda derslerin veri analiz raporları olup değerlendirilmesi yapıldı.

1. Kalite Yönetim Sistemine Göre Ders Bazlı Mevcut Durum Analizi

MDS240 - Gravür II (Başarılı Uygulama Örneği)

Genel Durum: Genel DÖÇ ortalaması %80,1 ile hedef çizgisinin (%70) oldukça üzerindedir. 8 ders öğrenme çıktısının tamamında ve tüm program öğrenme çıktılarında (PÖÇ) hedefler başarıyla karşılanmıştır.

Kontrol (K): Kalıbın mürekkepleme ve basım süreçleri (DÖÇ6 - %81,8) ile çok renkli baskı teknikleri (DÖÇ7 - %81,8) en yüksek başarı gösterilen uygulama alanlarıdır. Bilgi düzeyindeki tarihsel kronoloji kazanımı da %77,5 ile yeterlidir.

PUKÖ Durumu: Döngü başarıyla dönmektedir, kritik iyileştirme bulgusu yoktur. Sürecin sürdürülebilir kılınması gerekmektedir.

MDS106 - Geleneksel Türk El Sanatları II (Geliştirilmesi Gereken Alan)

Genel Durum: Genel DÖÇ ortalaması %62,8'dir. Ders notu ortalaması (%64,6) asgari eşiğin üzerinde olsa da kurumsal kalite hedefi olan %70'in altında kalmıştır.

Kontrol (K): 8 ders öğrenme çıktısının tamamında başarı oranı istikrarlı bir şekilde %62,8 olarak gerçekleşmiştir ve "Geliştirilmeli" düzeyindedir.

Süreç Analizi: Vize sınavı ortalaması %54,0 iken, final sınavında bu oran %71,6'ya yükselmiştir. Bu durum, dönem ortasında öğrencilerin eksikliklerinin fark edildiğini ve finalde bir toparlanma olduğunu (Uygula adınının işlediğini) gösterir. Ancak öğrencilerin %20'si asgari eşik olan %50'nin altında kalmıştır.

MDS104 - Sanata Giriş II (Kritik Önlem Alınması Gereken Alan)

Genel Durum: Genel DÖÇ ortalaması %55,9 ile hedef çizgisinin çok altında kalmış ve "Yetersiz" olarak değerlendirilmiştir. 5 ders öğrenme çıktısından sadece 1 tanesi (DÖÇ4 - Eleştirel yaklaşım: %62,4) asgari başarıyı yakalamıştır.

Kontrol (K): En kritik yetersizlik, %45,2 başarı oranı ile "Güncel sanat akımlarını inceleyebilme ve değerlendirebilme" (DÖÇ5) çıktısında görülmektedir. Öğrencilerin %55,6'sı bu çıktıda eşik değerin altında (%50 altı) kalarak çıktıyı kazanamamıştır.

Süreç Analizi: Vize sınavı genel olarak çok düşüktür (Örn. DÖÇ5 vizesi %33,3). Finalde ortalamalar %60'ların üzerine çıksa da, vizenin düşüklüğü genel başarıyı aşağı çekmiştir. Ayrıca bir öğrencinin (Dinçer Tali) tüm çıktılarda %0 alması devamsızlık veya doğrudan dersten kopma sorununa işaret etmektedir.

2. Kalite Güvencesi Kapsamında İyileştirme Kararları (Önlem Al - Ö)

Kalite standartları gereği raporlarda yer alan "İyileştirme planı / alınan aksiyonlar" alanlarının boş bırakıldığı tespit edilmiştir. Döngünün kapanması (Kapanan Döngü) için aşağıdaki aksiyon kararları alınmalıdır:

Karar 1: MDS104 Dersinde Müfredat ve Materyal Güncellemesi (DÖÇ5 İçin)

Gereke: "Güncel sanat akımları" konusundaki %45,2'lik kritik başarısızlık.

Eylem: Sanata Giriş II dersinin güncel sanat akımlarına ayrılan haftalık ders içeriği artırılmalıdır. Teorik anlatım yerine, güncel sergi analizleri, sanal müze gezileri ve güncel sanatçı söyleşileri gibi öğrencilerin ilgisini çekecek aktif öğrenme yöntemleri (Case-based learning) sisteme entegre edilmelidir.

Karar 2: Erken Uyarı ve Dönem İçi İzleme Mekanizması (Vize Notları İçin)

Gereke: MDS104 ve MDS106 derslerinde vize ortalamalarının (%51,9 ve %54,0) kurumsal hedeflerin çok gerisinde kalması.

Eylem: Kalite yönetim sistemi uyarınca, vize sınavları sonrasında başarı oranı %60'ın altında kalan öğrenciler için "Akademik Destek/Destek Eğitimi" programı planlanmalıdır. Final sınavı

beklenmeden, dönem ortasında (vize-final arasında) telafi ödevleri veya ara quizler düzenlenerek öğrenme eksiklikleri giderilmelidir.

Karar 3: MDS106 Dersinde Homojenliğin Sağlanması ve Akran Desteği

Gerekçe: Geleneksel Türk El Sanatları II dersinde öğrencilerin %20'sinin eşik altında kalması ve genel ortalamanın %62,8'de takılması.

Eylem: Tezhip uygulamalarında el becerisi ve teknik yeterlilik standart bir çizgide (%62,8) kalmıştır. Sınıftaki yüksek başarılı öğrenciler (Örn. %85 alan Yasemin Özkan) ile düşük başarılı öğrenciler (Örn. %29 alan Ramazan Uçucu) arasında "Akran Öğrenmesi (Peer Review)" modelleri uygulanmalı, grup çalışmalarında heterojen takımlar kurulmalıdır.

Karar 4: MDS240 Gravür II Dersindeki Başarılı Uygulamanın Yaygınlaştırılması

Gerekçe: Dersin tüm süreçlerinde %80,1 gibi yüksek ve sürdürülebilir bir kalitenin yakalanmış olması.

Eylem: Gravür II dersinde uygulanan öğretim yöntemleri, ölçme-değerlendirme araçları (rubrik kullanımı, portfolyo değerlendirmesi vb.) ve öğrenci takip süreçleri "İyi Uygulama Örneği (Best Practice)" olarak bölüm kuruluna sunulmalı; diğer uygulamalı derslerin (Tezhip vb.) süreç tasarımı bu metodolojiden faydalanılmalıdır.

Karar 5: Kalite Otomasyon Sistemi Bildirimlerinin Takibi

Gerekçe: İyileştirme planlarının ilgili rapor bölümlerine sistem üzerinde işlenmemiş olması.

Eylem: Dönem sonu raporlarının kapatılabilmesi için ders sorumlularının sistemdeki "Sonuçlar" sekmesinden bu iyileştirme planlarını girmesi zorunlu hale getirilmeli, sonraki dönem başında bu kararların uygulanıp uygulanmadığı Bölüm Kalite Komisyonu tarafından kontrol edilmelidir.